



## EL DÍA DESPUÉS

### **1- Rutas Del Alma (Raúl Fritzsche)**

Artistas invitados (ver información)

### **2- Nada Es Para Siempre (Fito Páez)**

Artista invitado: Fabiana Cantilo (por cortesía de Warner Music Argentina)

### **3- Frío Y Soledad (Sebastián Fucchi)**

Artista invitado: Las Sabrosas Sariguellas (por cortesía de "Sony Music Entertainment (Argentina) S.A.")

### **4- Todo A Pulmón (Alejandro Lerner)**

Artista invitado: Alejandro Lerner (por cortesía de Polygram Discos S.A.)

### **5- El Día Después (Kander Lebb)**

Artista invitada: Valeria Lynch

### **6- Porque Cantamos (Mario Benedetti / Alberto Favero)**

Artista invitado: Juan Carlos Baglieto / Teclados: Alberto Favero

### **7- Con Las Alas Del Alma (Eladia Blázquez / Daniel García)**

Artista invitada: Julia Zenko (por cortesía de "Sony Music Entertainment (Argentina) S.A.")

### **8- En Nuestras Manos (David Shire / Pomerang Dave / V.C.: Marilina Ross)**

Artista invitada: Marilina Ross (por cortesía de EMI - Odeón S.A.I.C.)

### **9- Somos Parte De Lo Mismo (Ricardo Hembra / Vane Mihanovich / Marilina Ross)**

Artista invitada: Sandra Mihanovich (por cortesía de BMG ARIOLA ARGENTINA S.A.)

### **10- La Flor Más Bella (Daniel Beiserman / Adrián Otero)**

Artista invitado: Adrián Otero (por cortesía de DBN S.R.L.) / Teclados: Fabián Prado

### **11- Con El Alma En Vilo (Teresa Parodi)**

Artista invitada: Teresa Parodi (por cortesía de "Sony Music Entertainment (Argentina) S.A.")

### **12- Por Ti Volare (F. Sartori / L. Quarantotto)**

Coro Kennedy - Solistas: Alejandro Fritzsche, Mariana Ferreiro

### Ficha Técnica

**Pato Sorrentino y Fredy Leban:** arreglos instrumentales en "El Día Después", "Con El Alma En Vilo", "En Nuestras Manos" y "Por Ti Volare".

**Daniel García:** arreglo instrumental, dirección orquestal en "Con Las Alas Del Alma".

**Nazareno Andorno:** arreglo instrumental, piano y teclados en "Rutas Del Alma".

**Sebastián Fucchi:** arreglo instrumental, piano, teclados, programación y coros en "Frío Y Soledad".

**Alberto Favero:** teclados en "Por Qué Cantamos".

**Fabián Prado:** teclados en "La Flor Más Bella".

**Vane Mihanovich:** piano en "Somos Parte De Lo Mismo".

**Pablo Salzman:** bajo en "Frío Y Soledad".

**Sergio Verdinelli:** batería y timbal en "Frío Y Soledad".

**Nahuel Conte:** congas, percusión y coros en "Frío Y Soledad".

**Juan Eduardo Escalona:** primer y segundo trombón en "Frío Y Soledad".

**Matías Conte:** bongo, coros y voz en "Frío Y Soledad".

**Leonardo Esjaita:** guitarra en "Rutas Del Alma".

**Ingui Zeballos:** charango en "Rutas Del Alma".

**Marcelo Torres:** bajo creativo en "Rutas Del Alma".

El **Coro Kennedy de Niños** participa en "Por Qué Cantamos" y en "Somos Parte De Lo Mismo". Todos los arreglos corales pertenecen a **Raúl Fritzsche**, excepto "Somos Parte De Lo Mismo" realizado por **Jaime Botana**.

Grabado, mezclado y masterizado entre mayo y septiembre de 1998 en los estudios "El Pie".

Técnico de sonido: **Sebastián Perkal**, excepto el coro de "Rutas Del Alma" grabado por **Eduardo Bergallo**. "El Día Después" y "Todo A Pulmón" grabados por **Jorge "Mosqui" Garrido**. "Con El Alma En Vilo" grabado por **Juanjo Burgos**.

Asistentes: **Uriel Dorfman, Gaby Turek y Marcelo Mattioli** / Mezclado por **Jorge "Mosqui Garrido"** /

Masterizado por **Mario Breuer** en Soundesigner Realización del video clip: **CM el canal de la música** / Equipo

de exteriores: **Jorge Isnaldi, Ruben Pérez, Claudia Montero, Tito Sanjurjo** / Edición: **Federico Moller**.

Agradecemos a **Susana Castello, Fernando Juan, Martín Kohan** y a nuestra amiga incondicional **Alejandra Benaglia**.

Producción ejecutiva: **Lito Cohen** / Producción administrativa: **Marcela Dupron y Ana Maria Terragno** /

Producción artística: **Cecilia Bertoli** / Dirección artística: **Raúl Fritzsche**.